

Guatemala, 30 de diciembre de 2019

Informe No. 006-2019

Licenciado

GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR

Viceministro de Cultura

Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 5097-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 598-2019**, correspondiente al **mes de diciembre** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando el DTE número 3927065010, serie 7EB94831.

Actividades realizadas

- a)- Asesorar en el seguimiento, análisis e interpretación de las Normas Legales que se publiquen en los diferentes medios de comunicación y que afecten al Ministerio de Cultura y Deportes;
- b)- Asesorar en la proyección de las normas internas que coadyuven al cumplimiento de la legislación vigente;
- c)- Asesorar las gestiones y seguimiento, en coordinación con los responsables temáticos a los contratos, convenios y documentos pertinentes a suscribir y suscritos con entidades externas al Ministerio de Cultura y Deportes;
- d)-Asesorar en proyectos de ley que tengan impacto;
- e)- Asesorar en el análisis de riesgo de los contratos y convenios en ejecución por el Ministerio de Cultura y Deportes, de manera proactiva y preventiva;
- f)- Otras actividades afines a su contrato.

Resultados obtenidos


- ✓ a. Se asesoró a diversas Direcciones del Ministerio de Cultura y Deportes para la autorización Notarial de Declaraciones Juradas a personas contratadas durante el mes de diciembre para la prestación de sus servicios en Direcciones, escuelas, academias y orquestas juveniles a nivel nacional.
- ✓ b. Se asesoró en la revisión de proyectos de acuerdos ministeriales que autorizan los pensum y carreras de estudio en academias privadas bajo la supervisión de la Dirección de Formación Artística.
- ✓ c. Se continuó con la asesoría a la Dirección del Centro Cultural "Miguel Angel Asturias" revisando el proyecto de modificación de las cuotas para la prestación de los servicios y alquiler de salones en el Teatro Nacional, así como en la adaptación de los diferentes Acuerdos Ministeriales que se relacionan con todas las actividades del mismo, con el fin de poder incluirlos dentro del proyecto mencionado.
- ✓ d. Se asesoró a la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes, en la revisión y análisis del Manual de Normas y Procedimientos de Embalaje, Traslado y Resguardo de Bienes para Conciertos o Presentaciones Artísticas del Ministerio de Cultura y Deportes, autorizado por el Acuerdo Ministerial 861-2019 y su aplicación en los centros educativos de formación artística.
- ✓ e. Se asesoró en la revisión mensual de los problemas legales que atañen al Ministerio de Cultura y Deportes y en especial a las diferentes Direcciones, para la agilización y control estricto de los problemas legales que se presentan.
- ✓ f. Se asesoró al Despacho Ministerial en diversos temas legales consultados.
- ✓ g. Se asesoró a la Dirección del centro cultural "Miguel Angel Asturias" en diversos temas legales consultados.

Atentamente,



RODOLFO COLMENARES ARANDI

Vo.Bo.



Lidia Douglas Agustín Vasquez Vides
JEFE DE DEPARTAMENTO SUSTANTIVO II
Centro Cultural Miguel Angel Asturias

Guatemala, 30 de diciembre de 2019
Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

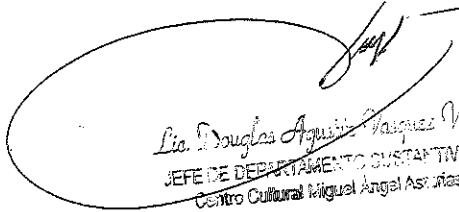
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 5097-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 598-2019**, correspondiente del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades Realizadas

- a) -Asesorar en el seguimiento, análisis e interpretación de las Normas Legales que se publiquen en los diferentes medios de comunicación y que afecten al Ministerio de Cultura y Deportes;
- b) -Asesorar en la proyección de las normas internas que coadyuven al cumplimiento de la legislación vigente;
- c) -Asesorar las gestiones y seguimiento, en coordinación con los responsables temáticos a los contratos, convenios y documentos pertinentes a suscribir y suscritos con entidades externas al Ministerio de Cultura y Deportes;
- d)-Asesorar en proyectos de ley que tengan impacto,
- e)-Asesorar en el análisis de riesgo de los contratos y convenios en ejecución por el Ministerio de Cultura y Deportes, de manera proactiva y preventiva;
- f)-Otras actividades afines a su contrato.


RÓDOLFO COLMENARES ARANDI

Vo.Bo.


Lidia Douglas Aquino Paiz
JEFE DE DEPARTAMENTO CUSTANTIVO II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

Guatemala, 30 de diciembre de 2019
Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 5097-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 598-2019**, correspondiente del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a).-Se asesoró con el seguimiento de la elaboración de Declaraciones Juradas de las personas contratadas durante todo el semestre, por las diferentes Direcciones del Ministerio de Cultura y Deportes para la prestación de sus servicios en las escuelas, academias y orquestas juveniles a nivel nacional.
- b).-Se asesoró en las reuniones convocadas por el Despacho Ministerial para el proyecto de creación de una nueva Dirección General del Ministerio de Cultura y Deportes que deberá de coordinar y dirigir las actividades del centro cultural "Miguel Angel Asturias".
- c).-Se asesoró en la elaboración del proyecto de Acuerdo Gubernativo para la creación de la Dirección General de Patrimonio Cultural, que tendrá a su cargo la administración y control, tanto del centro cultural "Miguel Angel Asturias" como del "Palacio Nacional de la Cultura".
- d).-Se asesoró en la coordinación de las actividades desarrolladas por los Abogados de los diferentes Viceministerios y Direcciones del Ministerio de Cultura y Deportes para agilizar los procesos en las solicitudes presentadas.
- e).-Se asesoró a la Dirección del centro cultural "Miguel Angel Asturias" en distintos temas legales consultados.
- f).-Se asesoró al Despacho Ministerial en diversos temas legales consultados.
- g) -Se asesoró en las reuniones convocadas por el despacho Ministerial para el proyecto de elaboración de diferentes proyectos de Acuerdos Ministeriales para el cobro de los salones en diferentes centros culturales a cargo del Ministerio.
- h) -Se asesoró en la elaboración del proyecto de Acuerdo Ministerial que ordena la grabación, documentación y archivo de toda la música presentada en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" y el Teatro de Cámara del centro cultural "Miguel Angel Asturias".

i) -Se asesoró en la elaboración del Acuerdo Ministerial para reglamentar el cobro por el uso de los diferentes espacios y otros servicios que presta el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", la escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" y la escuela Nacional de danza "Marcelle Bonge de Devaux"..

j) -Se asesoró a la Dirección del Centro Cultural "Miguel Angel Asturias" en la revisión del proyecto de modificación de las cuotas para la prestación de los servicios y alquiler de salones en el Teatro Nacional.

k) -Se asesoró en la continuación del proyecto de Acuerdo Gubernativo para derogar los Acuerdos Gubernativos que autorizan el alquiler del Auditorium del Conservatorio Nacional de Música y Artes escénicas, específicamente consultando el procedimiento con varias dependencias del Estado.

l) -Se asesoró en la revisión del trabajo preparado para el Ministerio de Cultura y Deportes por el Banco Interamericano de Desarrollo, relacionado con el análisis de la contribución económica de la cultura.

m) -Se asesoró en la revisión del convenio de cooperación a celebrarse entre el Ministerio de Cultura y Deportes y el Ministerio de Educación Pública.

n) -Se asesoró a la Dirección de Formación Artística para la autorización Notarial de Declaraciones Juradas para permitir la salida del país con destino a la República de El Salvador, de varios menores de edad que participarían en actividades artísticas en dicho país.

o) -Se asesoró en la revisión del proyecto de Acuerdo Ministerial que autoriza los pensum y carreras de estudio en academias privadas bajo la supervisión de la Dirección de Formación Artística.

p) -Se asesoró a la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes, en la revisión y análisis del manual de normas y procedimientos de embalaje, traslado y resguardo de bienes para conciertos o presentaciones artísticas del Ministerio de Cultura y Deportes, autorizado por el Acuerdo Ministerial 861-2019 y su aplicación en los centros educativos de formación artística.



RODOLFO COLMENARES ARANDI

Vo.Bo.



Lic. Douglas Agustín Vasquez Vides
JEFE DE DEPARTAMENTO SUSTANTIVO II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias